http://www.aov.co/blog?b=2014/02/how-to-create-a-3d-summer-design-in-photoshop/

Zomertekst3



<u>Nodig</u> : lettertype FrnkGohlTC ; lettertype ShelbyPrint Afbeeldingen : strand; strandbal; boom; meew; parasol; strand slippers; water ripple

<u>Stap 1</u>

Open een nieuw Photoshop document : 1280 x 720 px; 300 ppi

<u>N</u> ame:	3D Summer Text	tis .		ОК	
Preset: Custom		• -		Reset	
Size;			•	Save Preset	
<u>W</u> idth:	1280	pixels	•	Delete Preset	
<u>H</u> eight:	720	pixels	•	Device Central	
<u>Resolution:</u>	300	pixels/inch	•	Device Central	
Color <u>M</u> ode:	RGB Color 🔻	8 bit	•		
Background Contents:	White		•	Image Size:	
S Advanced				2.64M	

Stap 2

Achtergrond laag ontgrendelen;

typ je tekst "EVERSUN"; gebruikt lettertype = "FrnkGothITC Hv BT" ; grootte tekst = 61 pt

СНА	RACIER	_	**	100
Frn	GothITC H	łv ▼	Heavy	٣
Ŧ	61 pt	▼ ▲	(Auto)	-
AĮv	0	▼ AV	0	-
IT	100%	I	100%	
Aª t	0 pt	Color:		
т	T TT	Tr T'	T, T	Ŧ
Eng	lish: UK	τ a;	a Sharp	•

EVERSUN

Stap 3

Dupliceer de tekstlaag twee keren

LAY	ERS					•=
No	rmal		- Opacity:	100%	×	
Lod	с 🖸 .	/ 🕂 🗎	Fill:	100%		
9	T	EVERSU	IN copy 2			
9	T	EVERSU	N copy			J.
9	Т	EVERSU	N			
9		Layer 0				T
-						

<u>Stap 3</u>

Verberg de originele tekstlaag en de eerste kopie laag.

LAYERS			
Normal	Opacity:	100% 🕨	
Lock: 🖸	🖌 🕂 角 🛛 Fill:	100% 🕨	
9 T	EVERSUN copy 2		*
От	EVERSUN copy		
От	EVERSUN		
9	Layer 0		
			1

<u>Stap 4</u> Wijzig voor die tweede tekst kopie laag de kleur (# 1A80B5)

Select text color:								X	CH	ARACTER		•	▶ * ≣
			nev	v			ОК		Fri	61 pt	dv ▼ ▼ A	(Auto)	•
				1		C	ancel		ATV	0	▼ A¥	0	*
						Add To	Swat	ches	II	100%]]	100%	
	0		curre	ent		Color	Librar	ies	<u>A</u> ª	0 pt	Color		
		D	а⊚н:	201	•	©L:	50	Ĩ	1	r T T	f Tr T'	T, T	Ŧ
and the second se			© S:	86	%	🔘 a:	-14	Ĩ	En	glish: UK	- a	a Sharp	•
Statement of the local division of the) B:	71	%	() b:	-36						
			() R:	26		C:	83	%					
) G:	128		М:	42	%					
Only Web Colors			⊘ B:	181		Y:	10	%					
			# 1a8	30b5		K:	0	%					

Stap 5

Geef de laag Schuine kant en Reliëf: modussen = Lineair Tegenhouden en Kleur Doordrukken; kleur schaduwen = #626262

Vink ook Contour aan onder Schuine kant en Reliëf

Styles	Bevel and Emboss
Blending Options: Default	Reset
Drop Shadow	Style: Inner Bevel
Inner Shadow	Technique: Smooth
Outer Glow	Depth: 500 %
Inner Glow	Direction: O Up Down
Bevel and Emboss	Size: 0 5 px
Contour	Soften:
📕 Texture	Shading
Satin	Angle: 120 °
Color Overlay	Use Global Light
Gradient Overlay	Altitude: 30 °
Pattern Overlay	Class Contour:
Stroke	Andraijased
	Highlight Mode: Linear Dodge (🔻 📃
	Opacity: 75 %
	Shadow Mode: Color Burn 🔻
	Opa <u>c</u> ity: 75 %
	Make Default Reset to Default

EVERSUN

<u>Stap 6</u>

Selecteer de eerste kopie laag; noem de laag "3D schaduw" .



Stap 7

Laag een beetje groter maken (Ctrl+T) voor het Schaduw effect



<u>Stap 8</u>

Geef Verloopbedekking : zie kleuren op Locaties 0%, 60% en 100%

		Gradient Editor	
Gradient Overlay Gradient Blend Mode: Normal Opacity: Gradient: Style: Linear Angle: 90 ° Scale: 100 % Make Default Reset to Default	OK Cancel New Style Preview	Presets Presets Name: Custom Gradient Type: Solid Smoothness: 100 %	OK Cancel Load Save New
		HEEA209 HEEA200 HEEA209 HEEA200 HEEA209 HEEA2	#087FEF #0079EB Location: % Delete location: %
	Gradient Overlay Gradient Blend Mode: Normal Opacity: Gradient: Style: Linear Angle: 90 ° Scale: 100 % Make Default Reset to Default	Gradient Overlay Gradient Blend Mode: Normal ♥ Opacity: 100 % Gradient: ♥ 100 % Gradient: ♥ Preview Style: Linear ♥ Align with Layer Angle: ♥ 90 ° Scale: 100 % Make Default Reset to Default	Gradient Overlay Gradient Biend Mode: Normal Opacity: Opacity: Style: Linear Angle: 90 ° Scale: 100 % Make Default Reset to Default Make Default Reset to Default Make Default Reset to Default Cancel Name: Custom Gradient Type: Solid ~ Smoothness: 100 % #EEA209 Stops Opacity: % Color: ************************************

Zomertekst3 - blz. 4

Styles	Drop Shadow		ОК
Blending Options: Default	Structure		Cancel
🔽 Drop Shadow	Blend Mode: Multiply		Now Style
Inner Shadow	Opacity:	60 %	
Outer Glow	Angle: 90	° 🔽 Use Global Light	V Preview
Inner Glow	Distances		
Bevel and Emboss		2 px	
Contour	Spread:	0 %	
Texture	Size:	5 px	
Satin	Quality		
Color Overlay	Contour:	Anti-aliased	
Gradient Overlay		And diased	
Pattern Overlay	Noise:	0 %	
🔄 Stroke	🗸 Layer Kno	ocks Out Drop Shadow	
	Make Default	Reset to Default	

<u>Stap 10</u> Selecteer de originele tekstlaag; noem de laag "vervagen schaduw; pas grootte aan (Ctrl+T).



<u>Stap 11</u> Geef de laag Verloopbedekking zie kleuren op Locaties 0% en 100%

ayer Style		X	Gradient Editor		
Styles	Gradient Overlay	ОК	Presets		ОК
Blending Options: Default	Gradient	Cancel			^ Cance
Drop Shadow	Blend Mode: Normal	Now Style			Curres
Inner Shadow	Opacity: 100 %	Description			Load
Outer Glow	Gradient:	Preview			Save
Inner Glow	Style: Linear 👻 📝 Align with Layer				*
Bevel and Emboss	Angle: 90 °				
Contour			Name: Custom		New
Texture	Scale: 100 %				IIIC <u>III</u>
Satin	Make Default Reset to Default		Gradient Type: Solid	•	
Color Overlay			Smoothness: 100	%	
🛛 Gradient Overlay					n
Pattern Overlay				_	(
Stroke				0	
			■ #00000		#AFE6F9[
			Stops		
			Opacity;	% Location: %	o <u>D</u> elete
			Color:	Location: 100 %	6 Delete
			1		

<u>Stap 12</u>

De tekstlaag omzetten in Pixels; Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen : 10px. Laagdekking = 55%.

Layer Properties Blending Options	Gaussian Blur
Duplicate Layer Delete Layer	Cancel
Convert to Smart Object	Prevew
Link Layers Select Linked Layers	
Select Similar Layers	
Rasterize Type	
Create Work Path Convert to Shape	Radius: 10 pixels
Horizontal Vertical	
Anti-Alias None Anti-Alias Sharp Anti-Alias Crisp Anti-Alias Strong Anti-Alias Smooth	Normal Cubity Si Lock: Image: Cubity Si Image: Text Si Fill: Image: Effects Bevel and Emboss Image: TeversUN 3D Shadow fx = Image: Effects Effects Image: TeversUN 3D Shadow fx =
Convert to Paragraph Text	Drop Shadow
Warp Text	Gradient Overlay EVERSUN Shadow Blur jx
Copy Layer Style Paste Layer Style Clear Layer Style	Effects Gradient Overlay Layer 0

<u>Stap 13</u>

Voeg de afbeelding "strand" toe als bovenste laag; Uitknipmasker maken.



<u>Stap 14</u>

Voeg je "strand" afbeelding nog eens toe onder de tekst lagen.



Stap 15 Draai de laag horizontaal.



Stap 16 Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen : 60%; laagdekking = 60%.

File Edit Image Layer Select Filter Analysis 3D View Window Help Elemente 🛛 🔤 📷 🎹 🔻 100 . . . ESSENTIA Scroll All Windows Sample.psd @ 100% (Layer 1, RGB/8) * 84 96 108 120 132 144 156 168 180 192 204 216 228 240 252 264 276 288 300 ▶... 36 72 . AHO DESING A CON Filter Gallery... Lens Correction... Shift+Ctrl+R Shift+Ctrl+X Liquify... Vanishing Point... Alt+Ctrl+V • Artistic Average Þ • Blur Brush Strokes Blur More Distort • X Gaussian Blur Box Blur... Noise **Pixelate** • ОК Lens Blur... . Render Cancel Motion Blur... Sharpen V Preview Radial Blur... Sketch Shape Blur... . Stylize P (3)0, 3 Smart Blur... Texture Surface Blur. Video Other 100% -+ Digimarc . Radius: 60 pixels Browse Filters Online...

Stap 17



Stap 18 Geef "Laag 0" volgende Verloopbedekking met de kleuren op Locaties: 0% ; 23% ; 40% ; 100%

Layer Style	Gradient Editor
Styles Blending Options: Default Drop Shadow Inner Shadow Outer Glow Inner Glow Bevel and Emboss Contour Texture Satin Color Overlay Stroke Make Default Reset to Default	Presets OK Cancel Load Save Name: Custom Name: Sold • Smoothness: 100 • % • • •

<u>Stap 19</u>

Noem deze laag "Verloop achtergrond".

LAYERS				*=
Normal	 Opacity 	: 100%		
Lock:	🖌 🕂 🙆 🛛 Fill	: 100%		
	Beach Mask			
9 T	EVERSUN Effects		fx	
9 T	EVERSUN 3D Shadow		fx	
	Drop ShadowGradient Overlay			
	EVERSUN Shadow Blu Effects	ır	fx	•
	🕏 Gradient Overlay			
9	Beach BG			
9	Gradient BG		fa.	-

<u>Stap 20</u>

De Palmboom afbeelding openen; laag Dupliceren (Ctrl+J); achtergrond laag verbergen.

LAYERS					•=
Normal	 Opacity: 	100%	×		
Lock: 🖸 🖌 🕂 🔒	Fill:	100%	•		
🖲 🎑 Layer 1					*
Backgrou	nd			۵	

<u>Stap 21</u>

Voeg aan de kopie laag een laagmasker toe; vul het laagmasker met zwart; laagmasker even uit zetten.



<u>Stap 23</u> Selectie omkeren; vullen met witte kleur



<u>Stap 24</u>

De overblijvende delen verwijderen; gebruik Randen Verfijnen : straal = 30px, Verzachten = 6px Doezelaar = 3px. Shift Edge: - 5



<u>Stap 25</u>

Voeg de boom toe aan je werk document; Aanpassingslaag 'Curven' toevoegen.



<u>Stap 26</u> De strandbal selecteren en toevoegen.



<u>Stap 27</u>

Pas grootte aan (Ctrl+T) ; geef Schaduw binnen.

Styles	Inner Shadow	OK
Blending Options: Default		Cancel
Drop Shadow	Blend Mode: Multiply	New Style
🔽 Inner Shadow	Opacity: 15 %	
Outer Glow	Angle: 90 ° Vise Global Light	Preview
Inner Glow	Distance:	
Bevel and Emboss		
Contour		
Texture	Size: 13 px	
Satin	Quality	
Color Overlay	Contour:	
Gradient Overlay		
Pattern Overlay	Noise: 0 %	
Stroke	Make Default Reset to Default	

Zomertekst3 - blz. 14

<u>Stap 28</u>

Nieuwe laag onder de laag "bal"; Ovalen selectie maken onder de bal, vullen met zwarte kleur; Filter > Vervagen > Bewegingsonscherpte en Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen; Laagdekking = 70%.



<u>Stap 29</u> Zeemeeuw uit selecteren; Doezelaar = 2px; toevoegen aan je werk document.



<u>Stap 30</u>

Pas grootte aan (Ctrl+T); draai horizontaal; voeg de Parasol toe.

Nieuwe laag; voeg wat verspild water toe; vorm tekenen; daarboven wat "Water Ripples".

Ctrl + klik op je vorm, voeg aan de laag mat "Water Ripples" een laagmasker toe ; grootte aanpassen.



Stap 31

Geef de water laag Schuine kant en Reliëf; kleur Schaduwen = #493414. Kleurbedekking : modus = Vermenigvuldigen; kleur = # C7AE85 De laag "water plas" zelf op modus =Donkerder kleur, dekking = 60%. Voor de "Water Ripple" : modus = Lichter; dekking = 45%.



<u>Stap 32</u>

De lagen "Water" en "Water Ripple" onder de tekst plaatsen; Voeg nog strandslippers toe.

We voegen	nog tekst toe	lettertype –	"ShelbyPrint".	grootte -20 nt
we voegen	nog ieksi ide.	ienertype –	Sheldyr Inn,	groome = 20 pc

CHA	RACTER	_	**	
She	byPrint	•	Medium	٠
T	20 pt		(Auto)	-
aţv	0	▼ A¥	0	•
ΪT	100%	T	100%	
Aat	0 pt	Color:		
Т	T TT	Tr T ¹	T, <u>T</u>	Ŧ
Eng	lish: UK	🔻 aa	Sharp	•

<u>Stap 33</u>

4

Geef die tekst laag Verloopbedekking met kleuren op Locaties: 0%, 45% en 100%



<u>Stap 34</u>

Nieuwe bovenste laag, naam = "Vignet". Laag vullen met zwart; rechthoekige selectie maken wat kleiner dan het canvas; doezelaar = 25px; delete toets aanklikken; laagdekking = 25%.

Zie nog eindresultaat aan het begin van deze les.